

# AMICI E ARCHEOLOGIA IN COMUNE

LUGLIO  
AGOSTO  
2022

INCONTRI AMICI GRATUITI  
E RISERVATI AI POSSESSORI DELLA MIC CARD.

INCONTRI ARCHEOLOGIA IN COMUNE  
A TARIFFAZIONE VIGENTE,  
GRATUITI PER I POSSESSORI DELLA MIC CARD.

INFORMAZIONI  
E PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA  
ALLO 060608



## PROGRAMMA

## SABATO 2 LUGLIO

ARCHEO



## RIONE ESQUILINO: TERRITORIO DI CONFINE

PIAZZA MANFREDO FANTI (PRESSO IL GIARDINO DELL'ACQUARIO ROMANO, DAVANTI ALL'AREA ARCHEOLOGICA)

9.00 | MAX 15 PARTECIPANTI

Una passeggiata archeologica nel settore settentrionale dell'Esquilino, antico e affascinante sobborgo dell'Urbe, conduce alla scoperta di un tratto nascosto della prima cinta muraria della città, dell'unica fontana monumentale conservata e dei resti delle straordinarie opere idrauliche dell'area.

A CURA DI **LETIZIA SILVESTRI**

## MARTEDÌ 5 LUGLIO

AMICI



## MUSEO CARLO BILOTTI - ARANCIERA DI VILLA BORGHESE

VIALE FIORELLO LA GUARDIA

14.30 | MAX 10 PARTECIPANTI

**Carlo Bilotti, collezionista e Mecenate**

Attraverso la lettura delle opere esposte, dono di Carlo Bilotti alla città di Roma, conosciamo la figura di questo importante collezionista, amico di molti fra i più rilevanti artisti della sua epoca.

A CURA DI **ILEANA PANSINO**

ARCHEO



## MONTE TESTACCIO

VIA NICOLA ZABAGLIA, 24

15.15 | MAX 15 PARTECIPANTI

Il Monte Testaccio, familiarmente chiamato dai romani "monte dei cocci", è in realtà il prodotto di un gigantesco accumulo volontario, formatosi tra il I e il III secolo d.C. Composto esclusivamente da frammenti di anfore, si può definire la prima discarica "differenziata" nella storia.

A CURA DI **FRANCESCO PACETTI**

AMICI



## GALLERIA D'ARTE MODERNA

VIA FRANCESCO CRISPI, 24

17.30 | MAX 15 PARTECIPANTI

**Visita al chiostro delle sculture e alla mostra sulla video arte**

Partendo dal Chiostro, dove si possono ammirare alcune sculture della collezione permanente della GAM, la visita alla mostra *Il video rende felici* porta alla scoperta di alcuni tra i principali esponenti della videoarte italiana e internazionale.

A CURA DI **DANIELA VASTA** E DEI VOLONTARI DEL SERVIZI CIVILE UNIVERSALE

## MERCOLEDÌ 6 LUGLIO

AMICI



## CASA MUSEO ALBERTO MORAVIA

LUNGOTEVERE DELLA VITTORIA, 1

15.00 | MAX 15 PARTECIPANTI

**Gli amici artisti e scrittori di Alberto Moravia**

La Casa Museo Alberto Moravia, residenza dello scrittore dal 1963 al 1990, ha visto passare in amicizia gran parte della cultura del secondo Novecento.

Visiteremo la casa mettendo in evidenza il segno lasciato da queste relazioni.

A CURA DI **CAROLA SUSANI**

AMICI

**MERCATI DI TRAIANO - MUSEO DEI FORI IMPERIALI**VIA QUATTRO NOVEMBRE, 94  
18.00 | MAX 15 PARTECIPANTI***L'occupazione residenziale della Velia in epoca romana***

Attraverso l'illustrazione delle testimonianze pittoriche esposte nella mostra in corso "1932 L'elefante e il colle perduto" parleremo della presenza residenziale che in epoca romana caratterizzò la collina della Velia con l'impianto di numerose domus.

A CURA DI **STEFANIA FOGAGNOLO****GIOVEDÌ 7 LUGLIO**

AMICI

**MUSEI CAPITOLINI**PIAZZA DEL CAMPIDOGLIO  
17.30 | MAX 12 PARTECIPANTI***Lettura partecipata di un'opera a sorpresa del barocco bolognese***

Un modo diverso per partecipare attivamente alla scoperta del patrimonio culturale della nostra città, secondo le più attuali metodologie museologiche.

A CURA DI **ISABELLA SERAFINI****VENERDÌ 8 LUGLIO**

ARCHEO

**LE MURA DA VIALE PRETORIANO A PORTA TIBURTINA**VIALE PRETORIANO (INCROCIO CON VIA DEI FRENTANI)  
9.30 | MAX 20 PARTECIPANTI

L'apertura del camminamento delle mura aureliane di Viale Pretoriano e i lavori di restauro recentemente inaugurati nell'area di Porta Tiburtina, costituiscono un felice esito del lavoro che la Sovrintendenza Capitolina conduce da diversi anni in questo settore.

A CURA DI **LORENZO CONTE**

AMICI

**MUSEO NAPOLEONICO**PIAZZA DI PONTE UMBERTO I, 1  
16.30 | MAX 15 PARTECIPANTI***Lo scrigno della vanità***

Un focus sui gioielli e i preziosi accessori che fanno bella mostra di sé nelle vetrine e nelle opere d'arte della collezione del museo, per conoscere insieme, attraverso la bellezza e il tempo, lo "scrigno della vanità" del Napoleonico.

A CURA DI **LAURA PANARESE** E DELLE VOLONTARIE DEL SERVIZIO CIVILE UNIVERSALE

## SABATO 9 LUGLIO

ARCHEO



## MONTE TESTACCIO

VIA NICOLA ZABAGLIA, 24

9.30 | MAX 15 PARTECIPANTI

Il Monte Testaccio, familiarmente chiamato dai romani “monte dei cocci”, è in realtà il prodotto di un gigantesco accumulo volontario, formatosi tra il I e il III secolo d.C. Composto esclusivamente da frammenti di anfore, si può definire la prima discarica “differenziata” nella storia.

A CURA DI **SERGIO PALLADINO**

AMICI



## FORI IMPERIALI

PIAZZA MADONNA DI LORETO

16.30 | MAX 25 PARTECIPANTI

**Scopriamo insieme i Fori Imperiali**

Un percorso su passerelle completamente privo di barriere architettoniche. Visiteremo il Foro di Traiano e percorrendo un passaggio sotterraneo ricavato nelle cantine del quartiere Alessandrino arriveremo al Foro di Cesare.

A CURA DI **ANTONELLA CORSARO**

## DOMENICA 10 LUGLIO

ARCHEO



## I SEPOLCRI REPUBBLICANI DI VIA STATILIA

VIA STATILIA (ANGOLO VIA DI SANTA CROCE IN GERUSALEMME)

11.00 | MAX 7 PARTECIPANTI

Un gruppo di cinque sepolcri destinati per lo più al rito dell'incinerazione, venne scoperto agli inizi del Novecento, lungo l'antico percorso della via Celimontana. Dei sepolcri, privati dei loro arredi e delle decorazioni, restano le iscrizioni che ancora ci raccontano storie di vita e di affetti.

A CURA DI **SIMONETTA SERRA**

## MARTEDÌ 12 LUGLIO

AMICI



## MUSEI CAPITOLINI - CENTRALE MONTEMARTINI

VIA OSTIENSE, 106

17.00 | MAX 25 PARTECIPANTI

**“Ornamenta Urbis”. La decorazione scultorea degli edifici pubblici**

Una passeggiata negli ampi spazi della Centrale Montemartini per conoscere più da vicino alcuni gruppi statuari provenienti dalla decorazione di templi e edifici pubblici di Roma antica.

A CURA DI **SERENA GUGLIELMI**

## MERCOLEDÌ 13 LUGLIO

AMICI



## MERCATI DI TRAIANO - MUSEO DEI FORI IMPERIALI

VIA QUATTRO NOVEMBRE, 94

16.00 | MAX 20 PARTECIPANTI

**Il giardino di Villa Rivaldi: una meraviglia perduta di Roma barocca**

In occasione della mostra “1932, l'elefante e il colle perduto”, la storia del giardino di Villa Rivaldi. Realizzato tra XVI e XVII secolo e ammirato dai contemporanei, fu completamente distrutto nel 1932 con lo sbancamento della Velia.

A CURA DI **NICOLETTA BERNACCHIO**

## GIOVEDÌ 14 LUGLIO

**AMICI**  **MUSEO DI SCULTURA ANTICA GIOVANNI BARRACCO**

CORSO VITTORIO EMANUELE, 166/A

17.45 | MAX 15 PARTECIPANTI

***Un erudito patriota. L'impegno culturale e politico di Giovanni Barracco***

Il barone Giovanni Barracco offrì un contributo culturale notevole ad un'Italia che andava mutando radicalmente. Una personalità complessa, testimone di un'epoca di grande fervore politico e culturale, prende forma tra volumi e oggetti di una biblioteca preziosa e ricca.

A CURA DI **ALESSANDRO DI LUDOVICO**

## DOMENICA 17 LUGLIO

**ARCHEO**  **LA VILLA DI MASSENZIO**

VIA APPIA ANTICA, 153

10.00 | MAX 25 PARTECIPANTI

Tra il secondo ed il terzo miglio della via Appia antica si estende una delle aree archeologiche più belle della campagna romana, la villa dell'imperatore Massenzio costituita da tre edifici principali il palazzo, un circo ed un mausoleo dinastico.

A CURA DI **SIMONETTA SERRA**

## MARTEDÌ 19 LUGLIO

**ARCHEO**  **AUDITORIUM DI MECENATE**

LARGO LEOPARDI, SNC

15.15 | MAX 25 PARTECIPANTI

Nel centro della città, in un'area urbanizzata alla fine del 1800, stretto tra palazzi di epoca umbertina, si apre un piccolo giardino nel quale rimane l'unico edificio superstite degli Horti di Mecenate fatti realizzare dal grande amico di Augusto.

A CURA DI **CARLA TERMINI**

## MERCOLEDÌ 20 LUGLIO

**AMICI**  **MUSEI DI VILLA TORLONIA  
CASINA CIVETTE**

VIA NONENTANA, 70

15.00 | MAX 15 PARTECIPANTI

***Duilio Cambellotti alla Casina delle Civette***

Figura esemplare di artista/artigiano diffonde l'arte con finalità sociale, morale e pedagogica. Dal 1914 al 1918 si dedica alle vetrate commissionate dal Giovanni Torlonia jr. che rappresentano il nucleo più corposo della decorazione vetraria dell'edificio.

A CURA DI **GAIA DAMMACCO****AMICI**  **MERCATI TRAIANO - MUSEO DEI FORI IMPERIALI**

VIA QUATTRO NOVEMBRE, 94

16.00 | MAX 20 PARTECIPANTI

***La distruzione della Velia nelle opere di Barosso e Ferretti***

In occasione della mostra "1932, l'elefante e il colle perduto", lettura dei dipinti di Maria Barosso e Odoardo Ferretti, eccezionali testimonianze pittoriche dello sbancamento della Velia e degli ultimi istanti di vita del giardino di Villa Rivaldi.

A CURA DI **NICOLETTA BERNACCHIO**

## GIOVEDÌ 4 AGOSTO

AMICI



## MUSEI CAPITOLINI

PIAZZA DEL CAMPIDOGLIO

17.30 | MAX 20 PARTECIPANTI

***Il Mondo funerario degli Etruschi***

Sarcofagi, sculture, lastre scolpite e altro materiale di grande importanza storica e artistica che permettono al visitatore di immergersi nel mondo funerario, ma anche in quello della vita quotidiana, di una tra le più affascinanti popolazioni dell'Italia preromana.

A CURA DI **FRANCESCA CECI**

## SABATO 6 AGOSTO

ARCHEO



## MONTE TESTACCIO

VIA NICOLA ZABAGLIA, 24

9.30 | MAX 15 PARTECIPANTI

Il Monte Testaccio, familiarmente chiamato dai romani "monte dei cocci", è in realtà il prodotto di un gigantesco accumulo volontario, formatosi tra il I e il III secolo d.C. Composto esclusivamente da frammenti di anfore, si può definire la prima discarica "differenziata" nella storia.

A CURA DI **SERGIO PALLADINO**

## DOMENICA 7 AGOSTO

ARCHEO



## AUDITORIUM DI MECENATE

LARGO LEOPARDI, SNC

11.00 | MAX 25 PARTECIPANTI

Nel centro della città, in un'area urbanizzata alla fine del 1800, stretto tra palazzi di epoca umbertina, si apre un piccolo giardino nel quale rimane l'unico edificio superstite degli Horti di Mecenate fatti realizzare dal grande amico di Augusto.

A CURA DI **CARLA TERMINI**

## MERCOLEDÌ 17 AGOSTO

AMICI



## MUSEI CAPITOLINI - CENTRALE MONTEMARTINI

VIA OSTIENSE, 106

17.00 | MAX 25 PARTECIPANTI

***Le vite degli altri***

Daremo voce ad alcuni personaggi dell'antichità, attraverso i monumenti funerari che vollero consegnare al futuro e di cui sono oggi conservate testimonianze al museo.

A CURA DI **BARBARA NOBILONI**

## GIOVEDÌ 18 AGOSTO

**AMICI**  MUSEI DI VILLA TORLONIA  
CASINA CIVETTE

VIA NONENTANA, 70

15.00 | MAX 15 PARTECIPANTI

**Paolo Antonio Paschetto alla Casina delle Civette**

Il suo interesse per le arti decorative trovò applicazione in vari ambiti. Si occupò della decorazione di edifici di culto Valdese di cui sono conservati i bozzetti alla Casina delle Civette dove l'artista realizzò le vetrate con rose e farfalle.

A CURA DI **GAIA DAMMACCO**

## GIOVEDÌ 25 AGOSTO

**AMICI**  MERCATI TRAIANO - MUSEO DEI FORI IMPERIALI

VIA QUATTRO NOVEMBRE, 94

17.00 | MAX 20 PARTECIPANTI

**Il tratto sud della via Biberatica: dall'Arcone al Palazzo del Grillo**

Esploriamo il tratto meridionale della via Biberatica, dall'Arcone cavalcavia al palazzo del Grillo, cercando di ricostruire le fasi e le funzioni delle strutture di questa estrema propaggine dei Mercati di Traiano.

A CURA DI **LUCIA CIANCIULLI**

## MARTEDÌ 30 AGOSTO

**AMICI**  GALLERIA D'ARTE MODERNA

VIA FRANCESCO CRISPI, 24

16.30 | MAX 20 PARTECIPANTI

**Visita al chiostro delle sculture e alla mostra sulla video arte**

Partendo dal Chiostro, dove si possono ammirare alcune sculture della collezione permanente della GAM, la visita alla mostra *Il video rende felici* porta alla scoperta di alcuni tra i principali esponenti della videoarte italiana e internazionale.

A CURA DI **DANIELA VASTA** E DEI VOLONTARI DEL SERVIZI CIVILE UNIVERSALE

**INCONTRI AMICI GRATUITI  
E RISERVATI AI POSSESSORI DELLA MIC CARD.  
INCONTRI ARCHEOLOGIA IN COMUNE  
A TARIFFAZIONE VIGENTE,  
GRATUITI PER I POSSESSORI DELLA MIC CARD.**

Misure di contrasto al Covid-19:  
per le modalità di accesso al  
Sistema Musei di Roma Capitale  
vai su [museiincomuneroma.it](http://museiincomuneroma.it)

INFORMAZIONI  
E PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA  
ALLO 060608

